

# Booze Cruise



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

**Difficulté:** Novice  
**Type:** 2 Murs, 32 Temps, Funky Country  
**Chorégraphie:** Charles Alexander (Swe) juin 2014  
**Musique:** The Booze Cruise par Balckjack Billy (115bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro:** 16 temps, approx. 09 seconds

## Step, Flick, Back, Hook, Place, Heel Pop, Coaster Step, Bump & Slide

- 1&2& Pas droit devant, flick le pied gauche derrière le pied droit, pas gauche derrière, hook le pied droit devant le genou gauche
- 3&4 Placer le pied droit devant, lever le talon droit, déposer le talon droit (le poids reste sur le pied gauche)
- 5&6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
- 7-8 Lever la jambe gauche et bump les hanches en avant (vers 1 :30), glisser en avant et déposer le poids sur le pied gauche (1 :30)

## Cross Rock & 1/8 Side, Cross & Heel &, Cross, Side, 1/4 Sailor Step

- 1&2 Cross rock le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche, pivoter 1/8 de tour à droite et pas droit à droite (3 :00)
- 3&4& Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière vers la diagonale, toucher le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit
- 5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
- 7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche sur place, pas droit à droite (6 :00)

## Step-Heel-Toe x2, Out-Out, Chest Pop (With Attitude!)

- 1&2 Pas gauche un grand pas devant vers la diagonale gauche, swivel le talon droit vers le pied gauche, swivel la pointe droite vers le pied gauche
- 3&4 Pas droit un grand pas devant vers la diagonale droite, swivel le talon gauche vers le pied droit, swivel la pointe gauche vers le pied droit
- 5-6 Pas gauche devant et légèrement vers l'extérieur, pas droit devant et légèrement vers l'extérieur
- 7&8 Pousser la poitrine en arrière, pousser la poitrine en avant, la ramener au centre

**Styling 7&8 :** Utiliser vos bras pour plus d'attitude !

**Restart :** Ici pendant le mur 7, face à 6 :00

## Step, 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Right Dorothy, Left Dorothy

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche et poids sur le pied gauche (12 :00)
- 3-4 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche et poids sur le pied gauche (6 :00)
- 5-6& Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche derrière le pied droit, pas droit devant vers la diagonale droite
- 7-8& Pas gauche devant vers la diagonale gauche, pas droit derrière le pied gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche

**TAG 1 :** 4 temps, après murs 1,3 &5, face à 6 :00

- 1-4 Faire un tour complet à gauche avec 4 pas -droit-gauche-droit-gauche (6 :00)

**TAG 2 :** 8 temps, après 2<sup>ème</sup> mur, face à 12 :00

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3&4 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche et poids sur le pied gauche, pas droit devant
- 5-6 Pas gauche devant, pas droit devant, pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite et poids sur le pied droit, pas gauche devant