

Double XL (Ouch !)

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé 48 comptes 4 murs

Musique : **XXL / Keith Anderson 129 BPM**

Intro de 32 temps départ sur le mot Mama

Countrydansemag.com



Side, Sailor, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Kick Ball Step,

- 1 PG à gauche
- 2&3 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 4-5 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
- 6 PG devant
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

Tag **Au 2e mur seulement, remplacer le compte 8 par un Tap du PG à côté du PD (Kick Ball Touch) et recommencer au début à 03:00**

Walk, Walk, Sailor Step, Touch, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Step,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5-6 Pointe G derrière - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

Syncopated Rock Steps, Full Turn, Side Shuffle 1/4 Turn,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- &3-4 PD à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
- 7&8 PG, 1/4 tour à gauche - Glisser le PD à côté du PG - PG à gauche 09:00

Jazz Box Ball Cross, Side, Coaster 1/4 turn, Step, 1/2 Turn,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- &3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 5&6 PG derrière, 1/4 tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant 06:00
- 7-8 PD devant - PG derrière, 1/2 tour à droite 12:00

Coaster Heel, Ball Cross Point, Sailor, Sailor 1/4 Turn,

- 1&2 PD derrière - PG à côté du PD - Talon D devant
- &3-4 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
- 5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à gauche - PD à droite - PG à gauche 09:00

Step, Touch, Right Side Switch & Hold, Together, Side, Cross, Scissor,

- 1-2 PD devant - Pointe G à gauche
- &3-4 PG à côté du PD - PD à droite - Pause
- &5-6 PG à côté du PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 7&8 PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG