

The Gambler



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Débutant/Intermédiaire
Type: 4 murs, 32 counts
Chorégraphie: Guy Dubé & Denis Henley
Musique: The Gambler (Robert Wilsdon Remix) par Kenny Rogers
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 8 temps

Syncopated Monterey Turn R, Sailor Shuffle $\frac{1}{4}$ Turn L, 2x(Scoot Back with Hitch, Step Back),

Coaster Step

- 1&2 Toucher la pointe droite à droite, pas droit près du pied gauche et pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite, toucher la pointe gauche à gauche
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit et pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, pas droit sur place, pas gauche près du pied droit
&5 Hitch le genou droit et glisser en arrière sur le pied gauche, pas droit derrière
&6 Hitch le genou gauche et glisser en arrière sur le pied droit, pas gauche derrière
7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

Note : Les pas &5&6 se dirigent en arrière

Kick-Ball-Tap, Heel Jack, Together, Cross, Step Side, Cross, Step Side, Cross, Heel Jack,

Together, Cross

- 1&2 Kick le pied gauche devant, pas gauche légèrement devant, toucher la pointe droite derrière le talon gauche
&3 Pas droit à droite, toucher le talon gauche devant vers la diagonale gauche
&4 Ramener le pied gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche
&5 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
&6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
&7 Pas gauche à gauche, toucher le talon droit devant vers la diagonale droite
&8 Pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Scuff, Scoot, Step Side, Together, Step Side, Rock Back, Step Side, Sailor Shuffle in $\frac{1}{4}$ Turn L,

Step Fwd

- 1&2 Scuff le talon droit devant vers la diagonale droite, hitch le genou droit, pas droit à droite
&3 Pas gauche près du pied droit, pas droit à droite
&4 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
5 Pas gauche à gauche
6&7 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et pas gauche devant, pas droit devant
8 Pas gauche devant

2x(Kick Ball Point), Cross, Back Turn $\frac{1}{4}$ Right, Heel, Step Side, Cross, Step Side, Cross

- 1&2 Kick le pied droit devant, pas droit légèrement devant, toucher la pointe gauche à gauche
3&4 Kick le pied gauche devant, pas gauche légèrement devant, toucher la pointe droite à droite
5&6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas gauche derrière, toucher le talon droit devant vers la diagonale droite
&7 Ramener le pied droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
&8 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Note : Les pas 1&2, 3&4 se dirigent légèrement en avant

Tag 1: Heel Ball Cross. A la fin du 2^{ème} mur (face à 6 :00). Recommencer la danse

- 1&2 Toucher le talon droit devant vers la diagonale droite, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit

Tag 2: Heel Ball Cross, Touch and Touch, Sailor Shuffle in $\frac{1}{4}$ Turn Left.

A la fin du 4^{ème} mur (face à 12:00). Recommencer la danse

- 1&2 Toucher le talon droit devant vers la diagonale droite, pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit
3&4 Toucher la pointe droite à droite, pas droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche à gauche
5&6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit et pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, pas droit sur place, pas gauche près du pied droit