

WAVE ON WAVE PARTNER

Musique	Wave On Wave (by Pat Green) [104 bpm] (Album : "Wave On Wave")
Chorégraphes	Nadia et Thierry Lepage (France) – (Septembre 2013)
Type	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps
Niveau	Débutant

Position de départ Sweetheart Position; face à LOD
Les pas des deux partenaires sont identiques

Démarrage de la danse Intro musicale de 29 temps + 3 temps de chant, soit 32 temps; puis commencer la danse

1 – 8 Walk Right, Walk Left, Shuffle Right [Forward], Walk Left, Walk Right, Shuffle Left [Forward]

- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
- 5 – 6 PG en avant, PD en avant
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

9 – 16 Rock [Step] Right Forward, ½ Shuffle Turn Right, Step Turn ½, Shuffle Left Forward

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Shuffle D ½ tour à droite (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [3], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [4])
- 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD)
[Lâcher les Mains G, lever les Bras D; le Cavalier passe dessous son Bras D, puis passer les Mains D par-dessus la tête de la Cavalière et reprendre la Sweetheart Position]
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

17 – 24 [Side] Rock Step Right, Cross Shuffle, [Side] Rock Step Left, Cross Shuffle

- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite, Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Cross Shuffle à gauche [en avançant légèrement dans la diagonale gauche]
(PD croisé devant le PG [3], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [4])
- 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG [Rock] à gauche, Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Cross Shuffle à droite [en avançant légèrement dans la diagonale droite]
(PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])

25 – 32 [Syncopated] Rock Step Cross [Side Mambo Cross] (4 x)

- 1 & 2 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite [1], Revenir sur le PG [&]), PD croisé devant le PG [2]
[en avançant légèrement dans la diagonale gauche]
- 3 & 4 Rock Step G à gauche (PG [Rock] à gauche [3], Revenir sur le PD [&]), PG croisé devant le PD [4]
[en avançant légèrement dans la diagonale droite]
- 5 & 6 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite [5], Revenir sur le PG [&]), PD croisé devant le PG [6]
[en avançant légèrement dans la diagonale gauche]
- 7 & 8 Rock Step G à gauche (PG [Rock] à gauche [7], Revenir sur le PD [&]), PG croisé devant le PD [8]
[en avançant légèrement dans la diagonale droite]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!