

SEA SHELLS



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich, RHODE ISLAND - USA / Mai 2011

PARTNER Dance - 32 temps - 1 mur

Niveau : Novice

Musique : **Blue Night - Michael Learns To Rock - BPM 96 / WCS**

Jumpin The Jetty - Coastline - BPM 126 / ECS

Traduit et préparé par Julien LE ROUZIC - 3 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Position de départ : Sweetheart Position, Face à L.O.D

Introduction : 32 temps.

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE SIDE, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la cavalière

5&6 *SHUFFLE 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière

Reprendre les mains G, lâcher les mains D, la cavalière passe sous les bras G

7&8 *SHUFFLE latéral G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

Position Indian, face à O.L.O.D. le cavalier derrière la cavalière

WEAVE, ROCK, REPLACE, 1/4 SHUFFLE FORWARD

1 à 4 *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

Lâcher les mains G

7&8 *SHUFFLE D avant* : 1/4 de tour D.... pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

Cavalier

1/2 PIVOT, ROCKING CHAIR, 1/4 TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

La femme passe sous les bras D

3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

7.8 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG

Cavalière

1/2 PIVOT, 1/2 PIVOT, ROCK, 1/4 TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER

pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, SHUFFLE FORWARD 1/4 TURN

1.2 pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG

3.4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD arrière - TAP pointe PG à côté du PD

7&8 *SHUFFLE latéral G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant

Reprendre la position de départ, face à L.O.D

Sea Shells



Choreographed by **Dan ALBRO** - May 2011

Description : 32 count, 2 wall, Novice Partner dance

Music : **Blue Night par Michael Learns To Rock - BPM 96**

Jumpin The Jetty par Coastline - BPM 126

Intro: 32 counts. - Position: Side by Side position facing LOD, same footwork except where noted

Choreographed for "Dance Across The Seas" Cruise to the Bahamas May 2011

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN SHUFFLE SIDE, ½ TURN SHUFFLE SIDE

1&2 Chassé forward right, left, right

3&4 Chassé forward left, right, left

5&6 Turn ¼ left and step right to side (ILOD), step left together, turn ¼ left and step right back

7&8 Turn ¼ left and step left to side (OLOD), step right together, step left to side

Drop lady's left hand on count 5 and bring right hands over lady's head.

Pick up left hands and release right hands on count 6 and bring left hands over lady's head on count 7.

WEAVE, ROCK, REPLACE, ¼ SHUFFLE FORWARD

1.4 Cross right over left, step left to side, cross right behind left, step left to side

5.6 Cross/rock right over left, recover to left

7&8 Turn ¼ right and step right forward, step left together, step right forward

MAN: ½ PIVOT, ROCKING CHAIR, ¼ TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER / LADY: ½ PIVOT, ½ PIVOT, ROCK, ¼ TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER

1.4 MAN : Step left forward, turn ½ right (weight on right), rock left forward, recover to right

1.4 LADY : Step left forward, turn ½ right (weight on right), step left forward, turn ½ right (weight on right)

5.8 MAN : Rock left back, recover to right, turn ¼ right and step left to side, step right together

5.8 LADY : Step left forward, turn ¼ left (weight to right), step left to side, step right together

Drop left hands, bring right hands over man's head on count 1, bring right hands over lady's head on count 4, pick up left hands on count 7 facing OLOD

RHUMBA BOX, SHUFFLE FORWARD ¼ TURN

1.4 Step left forward, touch right together, step right to side, step left together

5.6 Step right back, touch left together

7&8 Step left to side, step right together, turn ¼ left and step left forward (LOD)