

# MAGIC MOON PARTNER

**Musiques** Mr. Man In The Moon (by Patty Loveless) [124 bpm] (Musique utilisée par FWCD) (Album : "Only What I Feel")

Gone For Real (by Charlie Daniels) [145 bpm] (Album : "Same Ol' Me")

**Chorégraphes** Hugh McCardle & Katharine Thompson (Scotland, U.K.) (2008)

**Type** Partner, 32 temps, Cercle

**Niveau** Débutant

Position de départ Sweetheart Position, face à LOD Les pas des partenaires sont identiques

Cette danse a été adaptée pour les couples par Hugh McCardle & Katharine Thompson (Scotland, U.K.) de la danse en ligne "Magic Moon" chorégraphiée par Robbie McGowan Hickie avec son accord.

Démarrage de la danse sur la musique "Mr. Man In The Moon" :  
pré-intro musicale + 32 temps de musique; la danse commence sur le mot "Man"  
"Mr. Man In The Moon ..."

## **1 – 8 Cross Rock, Chassé Right, Cross Rock, Chassé Left**

1 – 2 PD [Rock] croisé devant le PG, Revenir sur le PG

3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)

5 – 6 PG [Rock] croisé devant le PD, Revenir sur le PD

7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)

## **9 – 16 Weave Left, Sweep, Behind, Side, Cross, Hold**

1 – 2 PD croisé devant le PG, PG à gauche

3 PD croisé derrière le PG

4 Rondé G [Sweep] (Cercle d'avant en arrière de la Pointe G au ras du sol)

5 – 6 PG croisé derrière le PD, PD à droite

7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

## **17 – 24 Diagonal Steps Back (Right & Left) (with Touch), 4 Forward Step's**

1 – 2 PD en arrière dans la diagonale droite, Touch PG à côté du PD

3 – 4 PG en arrière dans la diagonale gauche, Touch PD à côté du PG

5 – 8 PD en avant, PG en avant, PD en avant, PG en avant

## **25 – 32 Two Shuffle Forward (Right & Left), Two ½ Step Turns**

1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ de tour à gauche et poids du corps sur le PG)

7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant, ½ de tour à gauche et poids du corps sur le PG)